

MUSÉE D'YVERDON ET RÉGION
ROSSELLA BALDI ET VALÉRIE KOBI

YVERDON ET SON MUSÉE 250 ANS D'HISTOIRE



ROSSELLA BALDI ET VALÉRIE KOBİ

YVERDON ET SON MUSÉE 250 ANS D'HISTOIRE

DIRECTION DE LA PUBLICATION
FRANCE TERRIER, MUSÉE D'YVERDON ET RÉGION

SOMMAIRE

- 4 Liste des abréviations
- 7 Remerciements
- 8 Avant-propos de France Terrier
-
- 11 **PARTIE I: ROSSELLA BALDI**
Préambule: quelles sources pour quelle histoire?
-
- 17 **1. DE LA SOCIÉTÉ ÉCONOMIQUE D'YVERDON (1761) À LA DIRECTION DE LA BIBLIOTHÈQUE (1789):
L'ESSOR DU CABINET DE CURIOSITÉS DE LA BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE D'YVERDON**
- 1.1. « Les bibliothèques, elles ressemblent à l'air que nous respirons,
aux rayons qui nous éclairent »
- 1.2. De la Société économique d'Yverdon à la première bibliothèque publique
du Pays de Vaud
- 1.3. Le geste inaugural
- 1.4. Le cabinet d'histoire naturelle de la bibliothèque
- Annexes:
Document 1: *Projet pour une Bibliothèque publique dans la ville d'Yverdon*
Document 2: Les objets du cabinet de la bibliothèque, leurs donateurs
et la chronologie de leur entrée
-
- 47 **2. DU LEGS D'ELIE BERTRAND (1798) AU PREMIER RÈGLEMENT DU MUSÉE D'YVERDON (1840):
UN MUSÉE SE DESSINE À L'HORIZON**
- 2.1. Un testament scientifique et civique: le legs du cabinet d'Elie Bertrand
- 2.2. Un cabinet mis à l'étroit
- 2.3. Vers la naissance du musée
- Annexes:
Document 1: *Testament de monsieur Elie Bertrand d'Yverdon, homologué en Justice
au dit lieu le 23^e aout 1797*
Document 2: *Règlement pour le Musée de la Bibliothèque publique d'Yverdon*

79	PARTIE II : VALÉRIE KOBI
	Préambule : contexte et méthode
83	3. DES COLLECTIONS D'HISTOIRE NATURELLE AUX COLLECTIONS ARCHÉOLOGIQUES. LE MUSÉE ET SON ÉVOLUTION DURANT LA SECONDE MOITIÉ DU 19^e SIÈCLE
	3.1. Louis RoCHAT et les collections archéologiques
	3.2. Une société en quête de reconnaissance
	3.3. Le musée de la place d'Armes
99	4. INSTITUTIONNALISER LES MÉRITES D'UNE COLLECTION : LES DÉBUTS DE LA SOCIÉTÉ DU MUSÉE D'YVERDON (1904)
	4.1. Les premières années du 20 ^e siècle : entre réformes et fouilles du <i>castrum</i>
	4.2. La Société du Musée d'Yverdon
	4.3. Le musée historique retourne au Château
	Annexe : <i>Statuts de la Société du Musée d'Yverdon</i>
121	5. SUR LA VOIE DE LA PROFESSIONNALISATION. LES DÉCENNIES DE L'APRÈS-GUERRE, OU LE MUSÉE ENTRE HÉRITAGE ET BOULEVERSEMENTS
	5.1. Du réveil de l'après-guerre à la reconnaissance cantonale
	5.2. La découverte des embarcations gallo-romaines
	Annexe : Présidents, conservateurs et collaborateurs salariés de la Société du Musée (1904-2001)
139	6. LA FONDATION DU MUSÉE D'YVERDON : LES DERNIÈRES ÉTAPES D'UNE LONGUE RESTRUCTURATION
	6.1. Des salles de la navigation antique à la Fondation du Musée d'Yverdon
	6.2. Les derniers développements institutionnels et muséaux
166	Bibliographie
174	Biographie des auteurs
176	Crédit des illustrations

LISTE DES ABRÉVIATIONS

- ACV : Archives cantonales vaudoises, Lausanne
AGZ : Antiquarische Gesellschaft in Zürich
AVY : Archives de la Ville d'Yverdon-les-Bains
BPY : Bibliothèque publique et scolaire d'Yverdon-les-Bains
MY : Musée d'Yverdon et région
SAZ : Staatsarchiv Zürich

REMERCIEMENTS

7

Les auteurs du présent volume tiennent à exprimer toute leur reconnaissance aux personnes et aux institutions qui, à différents titres, ont apporté leur concours à la réalisation de l'ouvrage :

Philippe Bardel; Nadja Birbaumer; Patricia Brand; Danielle Buysens; Thierry Chatelain;
Claire Jaquier; Thierry Dubois; Thierry Dubois-Cosandier; Stéphane Fischer;
Charles Froidevaux; Elisabetta Gabella; Barbara Galimberti; Clara Gregori; Laurence-Isaline
Stahl Gretschi; Catherine Guanzini; Marc-Antoine Kaeser; Timothée Léchet;
Deborah Locatelli; Alain Maeder; Marie-Laure Meier; Christelle Mougin; Matthias Oberli;
Gilles Perret (dit Maillard); Kevin Racine; Marc Ratcliff; Juliette Reid; Daniel Scheidegger;
Jean-Hugues Scheurer; Martin Schultz; Roger Smith; Richard Stenning; Martin Stuber;
Danièle Tosato-Rigo; Daniel Wasner; Martijn Zegel.

Fondation du Musée d'Yverdon et région
Académie suisse des sciences humaines et sociales, Berne
Archives cantonales vaudoises, Lausanne
Archives de la Ville d'Yverdon-les-Bains
Bibliothèque de Genève
Bibliothèque de Genève, Centre d'iconographie genevoise
Bibliothèque de la Bourgeoisie de Berne
Bibliothèque nationale suisse, Berne
Bibliothèque publique et scolaire d'Yverdon-les-Bains
Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel
Musée d'histoire des sciences, Genève
Muséum d'histoire naturelle, Genève
Musée international d'horlogerie, La Chaux-de-Fonds
National Portrait Gallery, Londres
Société Suisse pour l'Étude du XVIII^e Siècle
Teylers Museum, Haarlem
Zentralbibliothek, Zurich

